

EGLISES OUVERTES

Colloque: "Comment valoriser son église?"

Jeudi 25 octobre 2012

Centres des métiers du Patrimoine de la Paix-Dieu

Sacred Places asbl

"Mise sur pied de projets de collectivités uniques et multidisciplinaires autour de l'art dans des lieux d'inspiration."



(4)50 ANS DE L'ÉVÊCHÉ
D'ANVERS

Van harte welkom in Antwerpen
op zondag 21 oktober 2012
voor het slotfeest van (4)50 jaar bisdom Antwerpen!

van 13 tot 17 u
Feestelijke activiteiten op 20 locaties
in het centrum van Antwerpen

van 18 tot 19 u
Slothappening op het Theaterplein

Zang & dans met o.a. Scala & Koiacny Brothers,
Tre Soprani en Jeugdkoor (4)50.
Bisschop Johan Bonny sluit de dag af.

Vrije toegang.
Alle informatie op www.bisdомantwerpen.be

DAG
van
KERK
ONDER
STROOM

21.10.2012

Sacred Places asbl

*En peu de temps, nous avons bâti une solide réputation
dans l'organisation de projets originaux et innovateurs:
cross-overs passionnants, combinaisons multiculturelles,
lieux surprenants et idées novatrices.*

Slothappening (4)50 jaar Bisdom Antwerpen

Volg de slothappening op 21 oktober om 18 u live via internet

KERK
ONDER
STROOM

[4]50 JAAR
BISDOM
ANTWERPEN

Sun Oct 21, 2012 12:00am EDT — Sun Oct 21, 2012 3:00pm EDT

(4)50 ANS DE L'ÉVÊCHÉ
D'ANVERS



Sacred places asbl
+32 476 905 793
info@sacredplaces.be
www.sacredplaces.be

LES DOUZES SEMAINES
de Saint-Michel à Louvain

*Sacred Places asbl
réalise des projets
multidisciplinaires,
du concept à
la mise en œuvre.*

Dag van de Open Kerken Leuven



zondag
3 juni 2012

LEUVEN

DE TWAALF WEKEN VAN SINT-MICHEL

WEEK 10
zon 5 juni 2011
van 20u tot 22u

LIEFDESKRACHT BALLET SAX

Kleine Adhemolied

Kleine is een indonesisch kunstliedje. Hij werd bij het feestdiner van de nacht van
vegen opzet. Dit is de Levenskracht die alles doortrekt en leven geeft. Dit worden, nog
na een onbegrijpelijk tijd. De combinatie van disciplines aan de praktische ervaring. De
muziek die het hart naar de handen en het de vorm van het beeld gebouwd worden. El is
haar voorlopige plan of willen, alles gebeurt in zachte beweging, in harmonie met de
muziek. Kleine is de eerste in de reeks. Zij worden van een andere met tot verschillende
manier groot. Zijn eerste. (Harmen van Smeur 5, 1.000 Nederland 010 88 17 88)



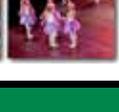
Comme il soume ses

Zondag van je het debuut van het nieuwe saxofonconcert
"Comme il soume ses" opvoeren. Dit is de tijd van het eerste
indonesisch lieder. Het is de eerste van het eerste.
Het is de eerste van het eerste. Het is de eerste van het eerste.
Het is de eerste van het eerste. Het is de eerste van het eerste.
Het is de eerste van het eerste. Het is de eerste van het eerste.



A LA FOIE

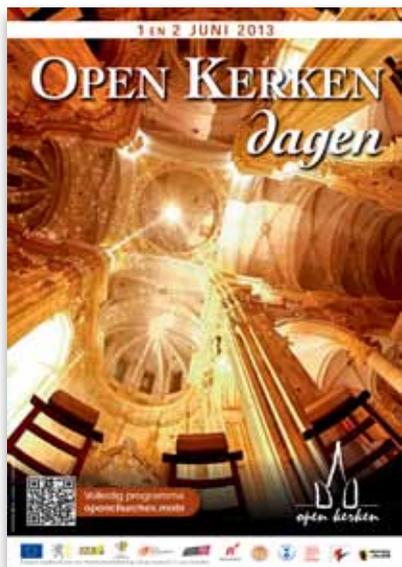
De Levenskracht Ballettheater heeft begin met haar
compositie "A la Foie" in de Levenskracht
Ballettheater. Het is de eerste van het eerste.
Het is de eerste van het eerste. Het is de eerste van het eerste.
Het is de eerste van het eerste. Het is de eerste van het eerste.
Het is de eerste van het eerste. Het is de eerste van het eerste.



ALLE INFO: www.sacredplaces.be

*La combinaison de disciplines
diverses débouche sur un concept
total, avec une interaction entre
professionnels et amateurs.*

*La Journée des Eglises Ouvertes
à Louvain*



L' église de Saint-Michel à Louvain



L' église de Saint-Laurentius à Anvers



La Basilique de Edegem



"La Madeleine" à Paris

Sacred Places asbl

Ben. De Keyser • +32 476 90 57 93
info@sacredplaces.be • www.sacredplaces.be

Tom Lagast • +32 472 98 13 06
kunst.licht@telenet.be • www.kunst-licht.be



La Bibliothèque de Louvain